

**Приложение к АООП  
Утверждено приказом директора  
ГКОУ КО «Обнинская  
школа – интернат «Надежда»**

---

**Копия рабочей программы учебного курса  
«Изобразительная деятельность»  
3 класс  
(II вариант)  
на 2024-2025 учебный год**

Составитель: Гришакова А.С.  
учитель начальных классов

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

**Цель:** формирование элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности.

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:** посредством изобразительной деятельности корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью.

**Задачи и направления рабочей программы:**

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и *методические задачи*:

- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;

- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане:** в Федеральном компоненте государственного стандарта изобразительная деятельность обозначена как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение в 3-ем классе отведено 102 часа (3 часа в неделю). Данный предмет входит в образовательную область «Искусство».

### **Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

#### **Предметные результаты**

- Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов.
- Овладение способностью вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения.
- Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач.
- Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом.
- Использование доступных жестов для передачи сообщения.
- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.
- Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях.

#### **Базовые учебные действия**

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к*

*эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность; передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Содержание курса состоит из следующих разделов:**

1. Развитие изобразительной деятельности.
2. Развитие графической деятельности через практическую деятельность.
3. Формирование и развитие графических навыков.

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования предметно-практической деятельности у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Коррекционные занятия проводятся как индивидуально, так и в небольших группах — по 2–3 ребенка со сходными проблемами. Как правило, это дети, с которыми предварительно уже проводились индивидуальные занятия по данной программе.

Содержание обучения на уроках изобразительной деятельности очень разнообразно, что определяется многообразием различных дефектов, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах изобразительной деятельности

детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений. На эти работы не отводятся целиком отдельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные упражнения и игры. Сенсорное развитие этих детей осуществляется по разработанной системе и предметно-манипуляционной деятельности, и дидактических играх.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоциональной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Учебную работу на уроках изобразительной деятельности необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО УЧЕБНОМУ  
ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

<b>Тема урока</b>
1.Рисование предметов разной формы.
2.Рисование предметов разной формы и цвета.
3.Рисование предметов разной формы и величины
4.Цветные веревочки. Рисование с элементами аппликации.
5.Заборчик. Рисование с элемнтами аппликации.
6.Разноцветные клубки ниток.
7.Разноцветные шарики.
8.Воздушные шарики. Рисование (аппликация)
9.Фрукты: груши, яблоки. Рисование.
10.Рисование (по показу) предметов прямоугольной и треугольной формы. (книга, папка, треугольник).
11.Построение по клеткам несложного узора в полосе, соблюдая ритмичность элемента. Дорожные знаки.
12.Построение по клеткам несложного узора в полосе, соблюдая ритмичность элемента. Дом
13.Геометрический узор в полосе.
14.Растительный узор в полосе. (Рисование)
15.Растительный узор в полосе. Рисование с элементами аппликации.
16.Мониторинг практических действий за I полугодие
17.Декоративное рисование. Узор на рукавице.
18.Декоративное рисование. Узор на окне.
19.Декоративное рисование. Лошадка.
20.Декоративное рисование. Барыня.
21.Декоративное рисование. Дымковский конь.
22.Декоративное рисование. Орнамент в прямоугольнике.
23.Декоративное рисование. Орнамент в круге.
24.Рисование на тему «Птичка-невеличка»
25.Рисование на тему «Весна»
26.Рисование с элементами аппликации по сказке «Теремок»
27.Рисование с натуры. Игрушка-рыбка
28.Лепка с натуры. Яблочко на тарелочке.
29.Рисование на тему «Цветик-семицветик»
30.Передача в рисунке простой момент из сказки. Иллюстрация к сказке «Колобок».
31.Передача в рисунке простой момент из сказки. Иллюстрации к сказке «Репка».
32.Передача в рисунке простой момент из сказки. Иллюстрации к сказке «Под грибом».
33.Элементарная передача образных представлений об окружающей действительности и ее явлениях. Весна
34.Творческая выставка рисунков. Подведение итогов.